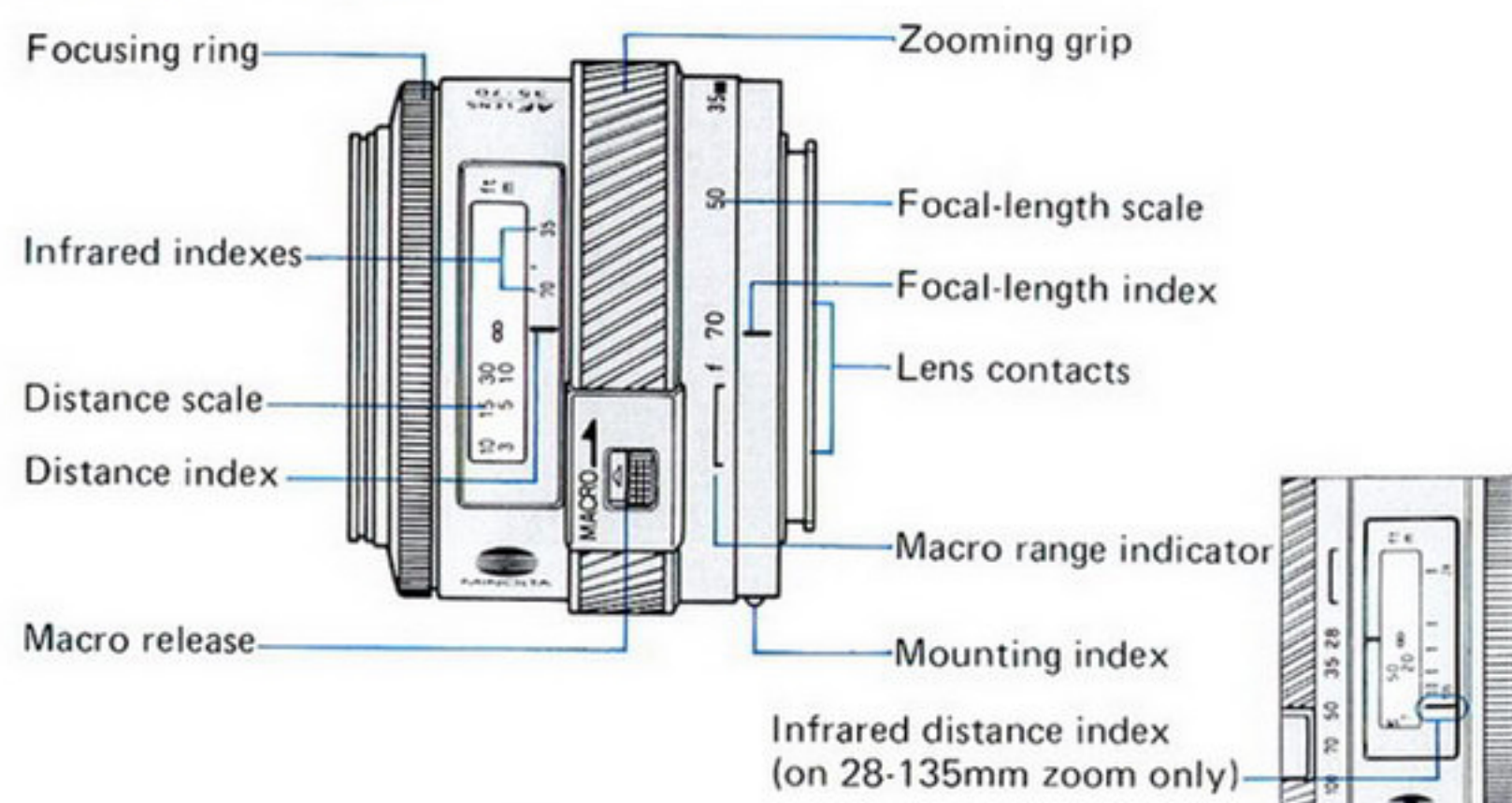




MAXXUM

AF ZOOM 28-85MM F 3.5-4.5 AF ZOOM 28-135MM F 4-4.5
AF ZOOM 35-70MM F 4 AF ZOOM 35-105MM F 3.5-4.5
AF ZOOM 70-210MM F 4 AF ZOOM 75-300MM F4.5-5.6
AF ZOOM 100-200MM F4.5

NAMES OF PARTS



ATTACHING AND REMOVING LENS

To attach lens, remove rear lens cap and align mounting index on lens barrel with red index on lens mount. Then insert lens into mount and turn clockwise until it locks in place with a click (A).

To remove lens, hold down lens release on camera and turn lens counterclockwise as far as it will go. Then lift it out of mount (B).

LENS HOOD

A clip-on lens hood is supplied with the lens (except 28-135mm) and can be reversed for compact storage.

To attach lens hood, first remove lens cap. Then squeeze tabs on either side of hood and place it on the lens so it seats securely in the groove (C).

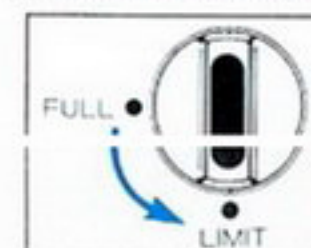
To store lens hood, press side tabs and remove it from lens. Slide hood onto lens in reversed position, press and release tabs to attach. Lens cap may then be replaced.

FOCUSING

In autofocus mode, camera focuses lens automatically. Avoid touching focusing ring, as this will obstruct its movement.

To focus lens manually, set focus mode switch to M. Turn focusing ring as indicated by the focus signals in the viewfinder and/or until subject appears sharpest (D).

- The focusing-range limiter on the 75-300mm lens should be set to FULL when you want to use the entire focusing range. When you want faster automatic focusing of subjects between 1.5m and 3m, turn the focusing ring to 1.5m and set the knob to LIMIT. For automatic focusing of subjects more than 4m meters away, turn the focusing ring to ∞ and set the knob to LIMIT. When the knob is set to LIMIT, it is not possible to focus the lens between 3 and 4 meters.



ZOOMING

To zoom, turn zooming grip to the desired focal length (E).

MACRO OPERATION

For 35-70mm, 35-105mm, 28-85mm, and 28-135mm

- Slide and hold macro release, then turn zooming grip to macro range. Macro release will click and lock zooming grip into macro range (F).
- To focus, turn zooming grip until subject appears sharp in viewfinder (G).

When macrofocusing with these lenses, focus signals in the viewfinder indicate which way to turn zooming grip, and the green LED glows when subject is in focus.

For maximum magnification, set camera's focus mode switch to M and turn focusing ring to minimum focusing distance.

To reset lens for normal focusing and zooming, slide and hold macro release, then turn zooming grip back into zoom range. Set focus mode switch to AF, if desired.

For 70-210mm, and 75-300mm

The blue line on the distance scale indicates the macro range. When the lens is set to its longest focal length (i.e., 210mm for 70-210m, 300mm for 75-300mm), magnification from 0.1 to 0.26X.

NOTE

The macro feature of these lenses is designed for taking pictures of subjects such as insects or flowers. When copying documents or artwork where higher magnifications or greater accuracy is desired, use of the Minolta MAXXUM AF 50mm f/2.8 Macro lens is recommended.

SETTING APERTURE

To set aperture, use camera's aperture keys.

INFRARED INDEX

For proper focus when using infrared films, focus subject as usual and attach a filter, if desired. With focus mode switch at M, turn focusing ring until distance opposite the distance index (infrared distance index on the 28-135mm lens only) aligns with the infrared index for focal length in use (H).

CARE AND STORAGE

- Do not touch lens contacts.
- Never touch lens surfaces with your fingers. Remove loose matter with a blower brush. If necessary, use photographic lens tissue, which may be moistened with one drop of lens-cleaning fluid. Never drop fluid directly on the lens surface.
- When not in use, always keep the lens capped and in its case.
- Store away from heat, humidity, and harmful chemicals or vapors.
- For all service or repairs, contact an authorized Minolta service facility.

SPECIFICATIONS

LENS	ELEMENTS GROUPS	ANGLE OF VIEW	MINIMUM FOCUS (MACRO)	MAXIMUM MAGNIFICATION	MINIMUM F-STOP	FILTER MOUNT DIAMETER	DIMENSIONS	WEIGHT
AF28-85mm f/3.5-4.5	13 10	75°~29°	2.6 ft. (0.8 ft.) 0.8m (0.25m)	0.25X	f/22~27	φ55mm	φ2-11/16x3-3/8 in. (φ68.5x85.5mm)	17-15/16 oz. (490g)
AF28-135mm f/4-4.5	16 13	75°~18°	4.9 ft. (0.8 ft.) 1.5m (0.25m)	0.25X	f/22~27	φ72mm	φ2-15/16x4-5/16 in. (φ75x109mm)	26-7/16 oz. (750g)
AF35-70mm f/4	6 6	63°~34°	3.3 ft. (1 ft.) 1.0m (0.32m)	0.25X	f/22	φ49mm	φ2-11/16x2-1/16 in. (φ68x52mm)	9-1/16 oz. (255g)
AF35-105mm f/3.5-4.5	14 12	63°~23°	4.9 ft. (0.8 ft.) 1.5m (0.41m)	0.25X	f/22~27	φ55mm	φ2-11/16x2-1/16 in. (φ68.5x87mm)	17-1/2 oz. (495g)
AF70-210mm f/4	12 9	34°~12°	3.6 ft. (3.6 ft.) 1.1m (1.1m)	0.26X	f/32	φ55mm	φ2-7/8x6 in. (φ72.5x152mm)	24-1/2 oz. (695g)
AF75-300mm f/4.5-5.6	13 11	32°~8°10'	5.0 ft. (5.0 ft.) 1.5m (1.5m)	0.26X	f/32~38	φ55mm	φ2-3/16x6-7/16 in. (φ72.5x163.5mm)	13-7/8 oz. (865g)
AF 100-200mm F4.5	8 7	24°~12°30'	6.2 ft. 1.9m	0.12X	f/22	φ49mm	φ2-3/4 x 3-3/4 in. (φ69.5 x 94.5mm)	13-1/4 oz. (375g)



MINOLTA

使用説明書
OWNER'S MANUAL
BEDIENUNGSANLEITUNG
MODE D'EMPLOI
MANUAL DE INSTRUCCIONES

AF LENSES

20MM F2.8 24MM F2.8 28MM F2
28MM F2.8 35MM F1.4 35MM F2
50MM F1.4 50MM F1.7 85MM F1.4
100MM F2 135MM F2.8

© 1985 Minolta Camera Co., Ltd. under the Berne Convention and Universal Copyright Convention
9222-2550-16
D707-E1 Printed in Japan



ミノルタカメラ株式会社

〒541 大阪市東区安土町2丁目30番地(大阪国際ビル) TEL (06)271-2251(代)
〒105 東京都港区浜松町2丁目4番1号(世界貿易センタービル) TEL (03)435-5511(代)

Minolta Camera Co., Ltd.	30, 2-Chome, Azuchi-Machi, Higashi-Ku, Osaka 541, Japan
Minolta Camera Handelsgesellschaft m.b.H.	Kurt-Fischer-Strasse 50, D-2070 Ahrensburg, West Germany
Minolta France S.A.	357 bis, rue d'Estienne d'Orves, 92700 Colombes, France
Minolta (UK) Limited	1-3 Tanners Drive, Brakelands North, Milton Keynes, MK14 5BU, England
Minolta Austria Gesellschaft m.b.H.	Amalienstrasse 59-61, 1131 Wien, Austria
Minolta Camera Benelux B.V.	Zonnebaan 39, 3606 CH Maarssenbroek, P.B. 264, 3600 AG Maarssen, The Netherlands
Belgium Branch	Stenen Brug 115-117, 2200 Antwerpen, Belgium
Minolta (Schweiz) AG	Riedhof V, Riedstrasse 6, 8953 Dietikon-Zürich, Switzerland
Minolta Svenska AB	Brännkyrkogatan 64, Box 17074, S-10462 Stockholm 17, Sweden
Head Office	101 Williams Drive, Ramsey, New Jersey 07446, U.S.A.
Los Angeles Branch	3105 Lomita Boulevard, Torrance, CA 90505, U.S.A.
Chicago Branch	3000 Tollview Drive, Rolling Meadows, IL 60008, U.S.A.
Atlanta Branch	5904 Peachtree Corners East, Norcross, GA 30071, U.S.A.
Minolta Canada Inc.	
Head Office	1344 Fewster Drive, Mississauga, Ontario L4W 1A4, Canada
Montreal Branch	376 rue McArthur, St. Laurent, Quebec H4T 1X8, Canada
Vancouver Branch	106-3830 Jacombs Road, Richmond, B.C. V6V 1Y6, Canada
Minolta Hong Kong Limited	Room 208, 2/F, Eastern Center, 1065 King's Road, Hong Kong
Minolta Singapore (Pte) Ltd.	10, Teban Gardens Crescent, Singapore 2260

主な性能 /SPECIFICATIONS

名 称 Lens	レンズ枚数 Elements	レンズ群 Groups	画 角 Angle of view	最近接撮影距離 Min. focus	最近接撮影倍率 Max. Magnification	最小絞り Minimum f-stop	フィルター径 Filter diameter	大きさ 最大径×長さ Dimensions (D max. X L)	重 量 Weight
AF 20mm F2.8	10	9	94°	0.25m	0.13X	f/22	72mm	77.5 x 53.5mm	285g
AF 24mm F2.8	8	8	84°	0.25	0.16X	f/22	55	65.5 x 44	215
AF 28mm F2	9	9	75°	0.3	0.13X	f/22	55	66.5 x 49.5	285
AF 28mm F2.8	5	5	75°	0.3	0.13X	f/22	49	65.5 x 42.5	185
AF 35mm F1.4	10	8	63°	0.3	0.2X	f/22	55	65.5 x 76	470
AF 35mm F2	7	6	63°	0.3	0.17X	f/22	55	66.5 x 48.5	240
AF 50mm F1.4	7	6	47°	0.45	0.15X	f/22	49	65.5 x 38.5	235
AF 50mm F1.7	6	5	47°	0.45	0.15X	f/22	49	65.5 x 38.5	185

●ここに記載の性能および製品の外觀は、都合により予告なく変更することがあります。

Specifications subject to change without notice.

お買い上げありがとうございます。
これらは、ミノルタαシリーズカメラ用交換レンズとして開発されたレンズです。
詳細はこの使用説明書をよくお読みいただき、レンズを存分にご利用ください。

各部の名称

- | | |
|----------|-----------|
| ① レンズフード | ④ 距離指標 |
| ② 距離目盛 | ⑤ レンズ信号接点 |
| ③ 距離リング | ⑥ 被写界深度目盛 |
| ⑦ 赤外指標 | ⑧ マウント標点 |

レンズの着脱

レンズの取り付け方

1. レンズの後キャップ、カメラのボディキャップをそれぞれ反時計方向に回して外します。
2. レンズのマウント標点をカメラのマウント指標に合わせ、時計方向にカチリとロックがかかるまで、静かに回して取り付けます。(図A)

レンズの取り外し方

カメラのレンズ交換ボタンを十分に押し込んだまま、静かにレンズを反時計方向に回してから前方に引き出して外します。(図B)

レンズフード

レンズフードはレンズ先端部に内蔵されています。フードをお使いのときは、前方に引き出してください。
ただし、20mmF2.8、8/24mmF2.8、8/28mmF2/35mmF1.4、4/35mmF2/85mmF1.4、100mmF2レンズのフードはバヨネット式になっています。レンズに取り付けるときは、フードの標線(赤色)とレンズ先端のフード装着指標(赤色)を合わせ、時計方向に止まるまで回せば固定されます。(図C)
また、収納する場合は逆向きに取り付けます。

ピント合わせ

カメラをオートフォーカスモードで使用する場合は、カメラが自動的にピントを合わせます。

★距離リングが回転しますので、距離リングの動きを妨げないでください。

また、手でピントを合わせる場合は、カメラのフォーカスモードスイッチをM側にし、シャッターボタンに触れながら、ファインダーをのぞきフォーカス表示に従って距離リングを回してください。(図D)
ピントが合ったときには、ファインダー内○マーク(緑LED)が点灯します。

絞りについて

絞りはカメラのアップダウンキーで設定します。

被写界深度目盛について

レンズはある距離にピントを合わせたとき、その距離にあるものが鮮鋭に写るだけでなく、その前後にも実用上十分鮮鋭に写る範囲があります。この範囲を被写界深度といい、被写界深度は、使用レンズの撮影距離・絞りによって変化します。

被写界深度はレンズの深度目盛からおおよその範囲を読み取ることができます。(図E)

深度目盛は目測でピントを合わせてスナップ撮影をするときや絞り効果を意図して撮影するときにご利用すると便利です。

赤外指標について

白黒の赤外線写真は白黒・赤外フィルムとO56またはR60フィルターを用いて撮影しますが、一般の撮影の場合とピントの合う位置が異なりますので、ピントの補正が必要です。

一度フィルターなしでピントを合わせた後、距離指標に合致した距離目盛の数値を読み取り、フィルターを取り付けてから赤外指標●(赤点)までずらして撮影します。(カメラのフォーカスモードスイッチがAFの場合は、M側に切り替えてからずらします)(図F)

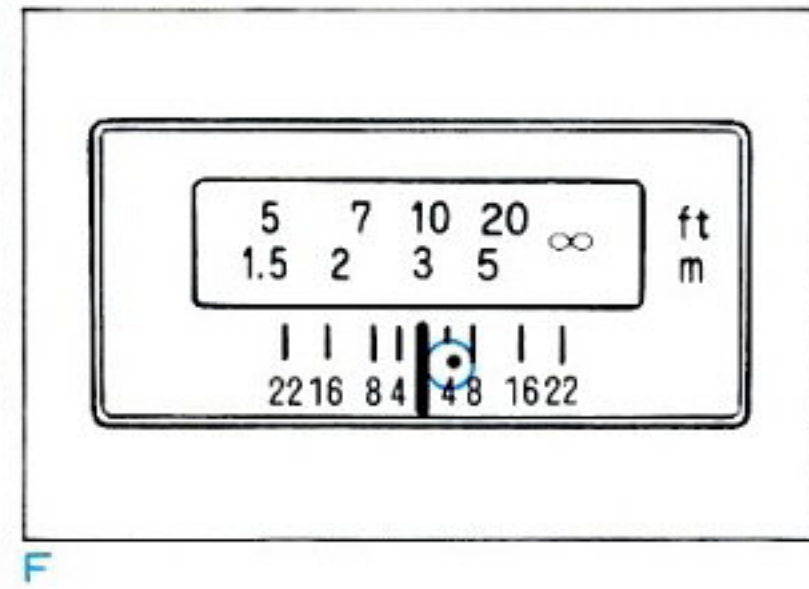
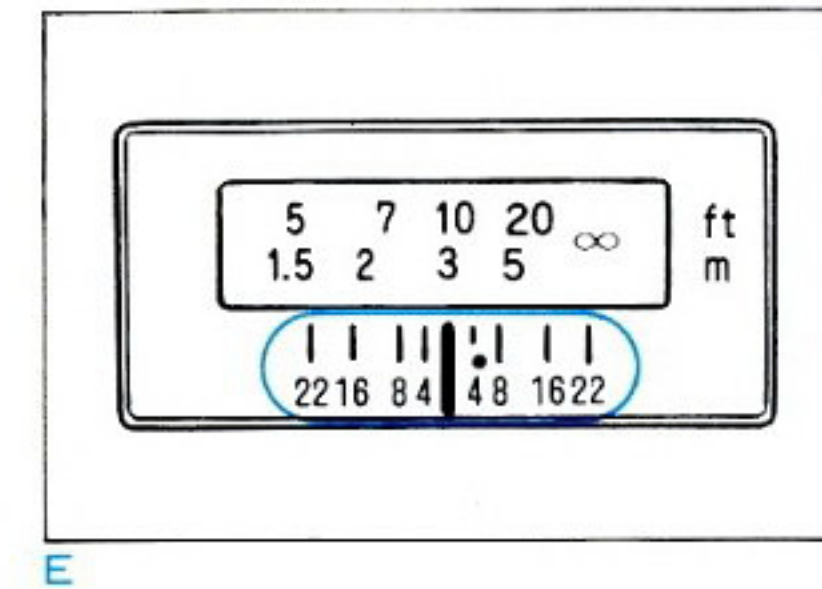
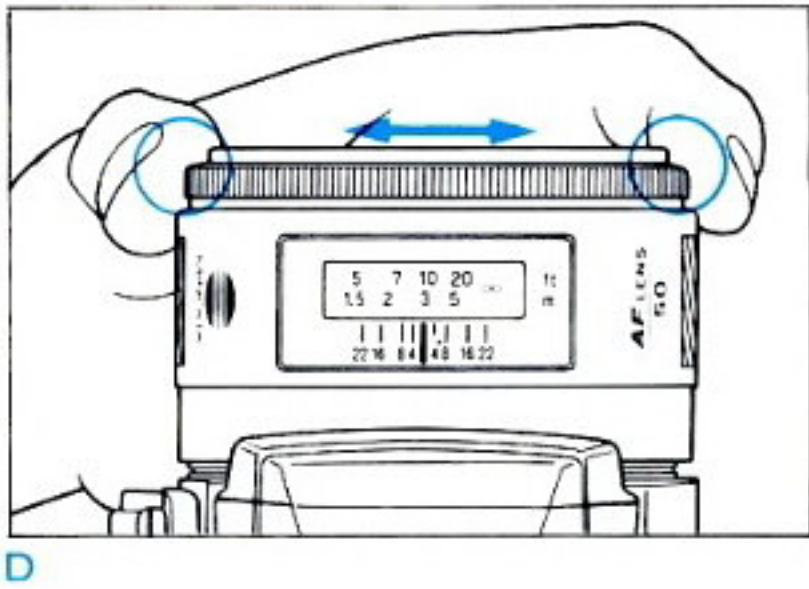
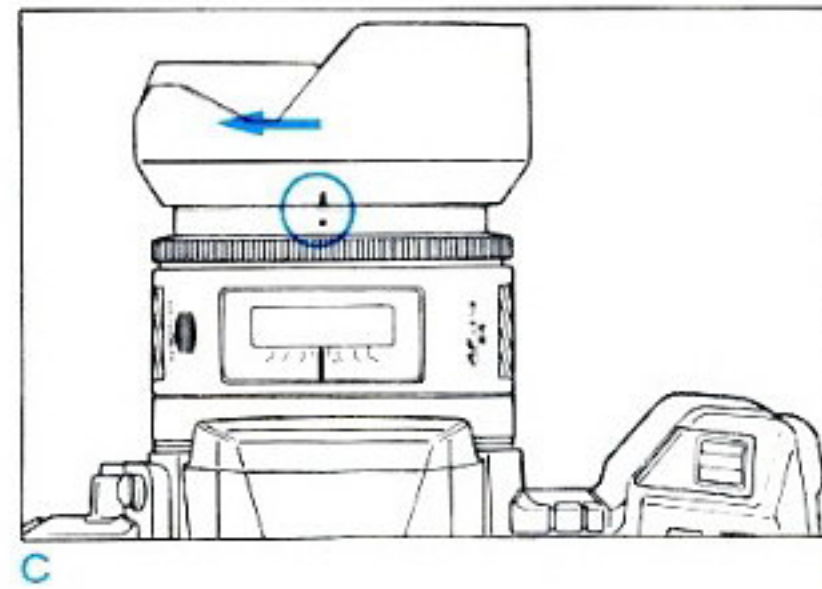
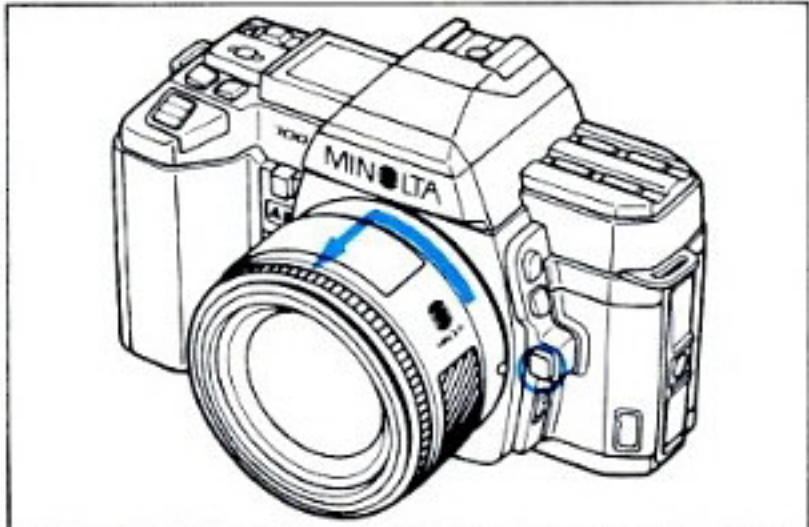
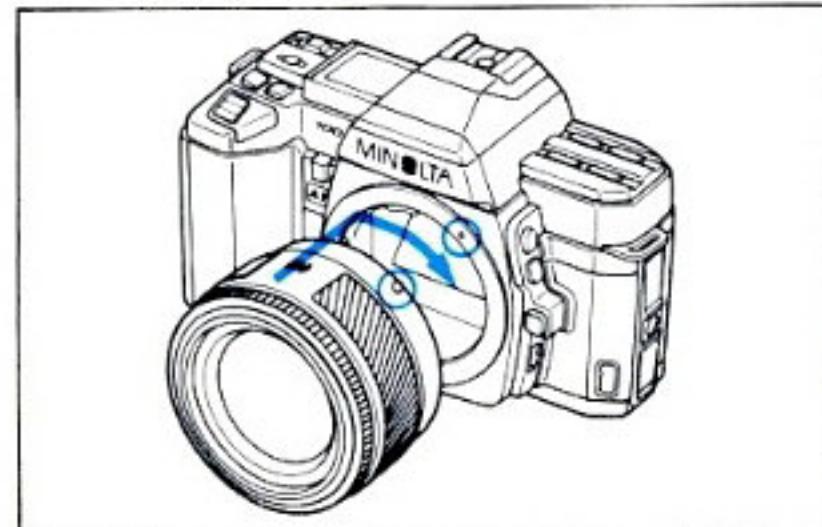
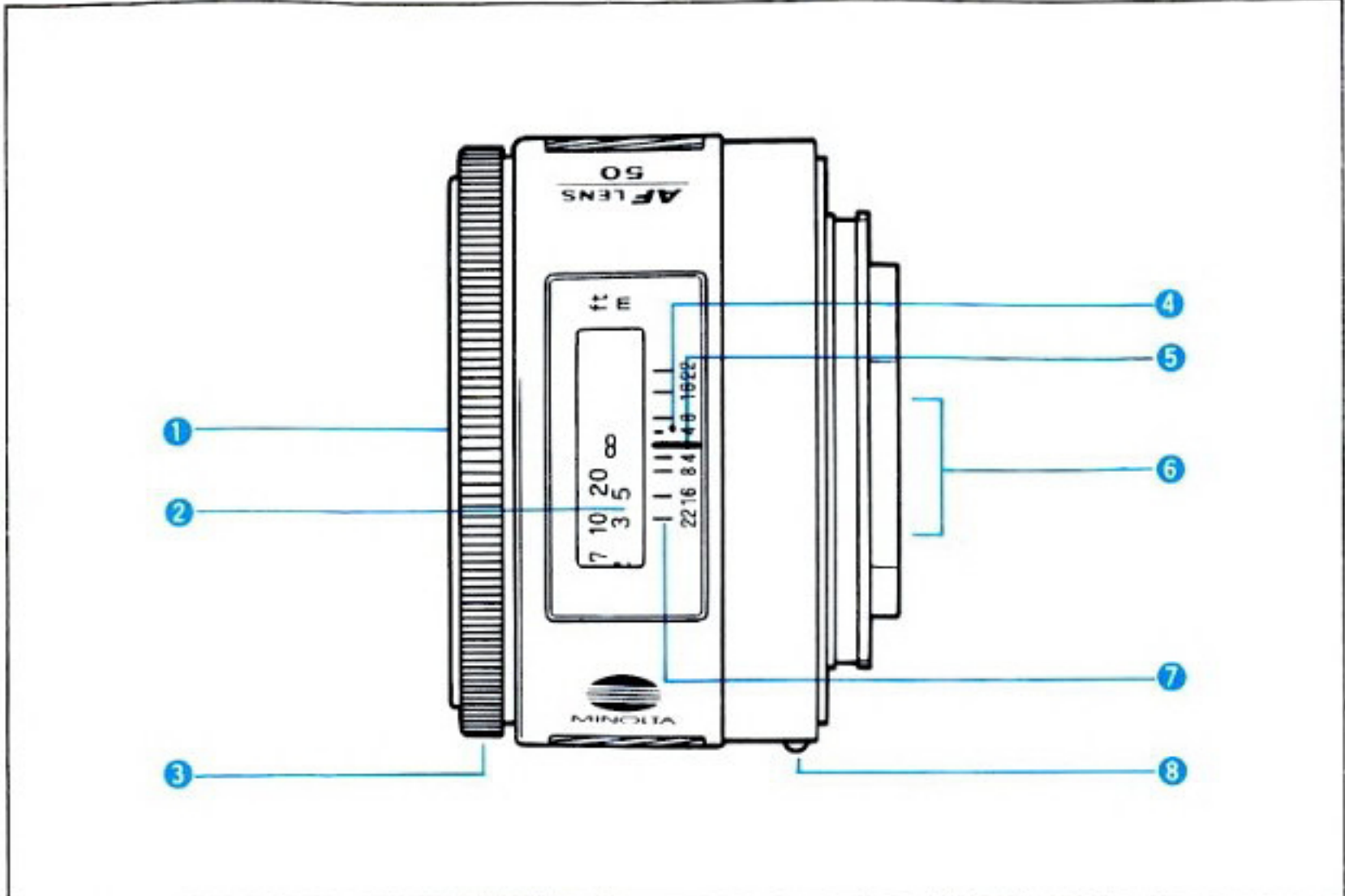
★赤外指標は、赤外波長768nmで計算されたものです。赤外フィルムやフィルター、または赤外フラッシュ光の波長特性などにより、赤外指標はさきわらないでください。また、厳密なピント合わせを必要とする場合は、ピントずらし撮影やテスト撮影を行ってください。

手入れと保管

1. レンズの表面には直接ふれないでください。もし誤ってレンズをよごした場合は、プロアーでホコリを除き、柔らかい清潔な布で軽くふきとってください。それでも、よごれがとれないときには、レンズクリーニングペーパーに市販のレンズクリーナーをごく少量つけて円を描くように軽くふいてください。
また、鏡胴の清掃にはシンナー、ベンジンなどの有機溶剤は絶対に使わないでください。
2. ボディから取り外したレンズは、ホコリやきずがつくのを防ぐために必ず専用のキャップをレンズの前後につけてケースに入れ、高温・多湿のところやホコリっぽいところは避けて風通しの良いところに保管してください。
3. レンズ信号接点はさわらないでください。もし万が一よごれなどにより接触不良になると、信号受が正しく行なわれなくなりますのでご注意ください。

アフターサービスについて

- ① 本製品の補修用性能部品は10年間を目安に保有しております。
- ② アフターサービスに関しては「アフターサービスのご案内」に詳しく記載しておりますのでご参照ください。



While no larger than many manual-focusing lenses, this autofocus lens features advanced opto-electronics specifically designed for the Minolta AF system. A ROM IC is built in and feeds continuous "real-time" information to the camera's computer. Carefully read and follow these instructions when using this lens.

NAMES OF PARTS

- | | |
|------------------|------------------------|
| ① Lens hood | ⑤ Distance index |
| ② Lens scale | ⑥ Lens contacts |
| ③ Focusing ring | ⑦ Depth-of-field scale |
| ④ Infrared index | ⑧ Mounting index |

ATTACHING AND REMOVING LENS

To attach lens, remove rear lens cap and align mounting index on lens barrel with red index on lens mount. Then insert lens into mount and turn clockwise until it locks in place with a click. (A)

To remove lens, hold down lens release on camera and turn lens counterclockwise as far as it will go. Then lift it out of mount. (B)

LENS HOOD

AF 28 mm f/2.8, AF 50 mm f/1.4, AF 50 mm f/1.7, or AF 135 mm f/2.8: A lens hood is built into the front of the lens. To use, grasp the hood by its edge and pull it straight out.

AF 20 mm f/2.8, AF 24 mm f/2.8, AF 28 mm f/2, AF 35 mm f/1.4, AF 35 mm f/2, AF 85 mm f/1.4 or AF 100 mm f/2: A detachable lens hood is supplied and bayonets onto the front of the lens barrel. To attach the hood, align the mark on the hood with red dot on the lens and twist. (C) When not in use, the hood can be reversed mounted and the lens cap attached.

FOCUSING

In autofocus mode, camera focuses lens automatically. Avoid touching focusing ring, as this will obstruct its movement.

To focus lens manually, set focus mode switch to M. Turn focusing ring as indicated by the focus signals in the viewfinder and/or until subject appears sharpest. (D)

SETTING THE APERTURE

Program Mode (5000/7000/9000 models): Camera sets aperture automatically
Shutter-priority Mode (7000/9000 models): Camera sets aperture automatically
Aperture-priority Mode (7000/9000 models): Use camera's aperture controls to select aperture

Manual Mode (5000/700G/9000 models): Use camera's aperture controls to select aperture

DEPTH-OF-FIELD SCALE

The range of sharp focus at a distance set on the distance scale is indicated by the lines on the depth-of-field scale for the aperture in use. (E)

Refer to the camera owner's manual for more information about depth of field.

INFRARED INDEX

For proper focus when using infrared films, focus subject as usual and attach a filter, if desired. With focus mode switch at M, turn focusing ring until distance shown opposite the distance scale aligns with the infrared index (red dot). (F)

CARE AND STORAGE

- Do not touch lens contacts.
- Never touch lens surfaces with your fingers. Remove loose matter with a blower brush. If necessary, use photographic lens tissue, which may be moistened with one drop of lens-cleaning fluid. Never drop fluid directly on the lens surface.
- When not in use, always keep the lens capped and in its case.
- Store away from heat, humidity, and harmful chemicals or vapors.
- For all service or repairs, contact an authorized Minolta service facility.

名 称 Lens	レンズ枚数 Elements	レンズ群 Groups	画 角 Angle of view	最近接撮影距離 Min. focus	最近接撮影倍率 Max. Magnification	最小絞り Minimum f-stop	フィルター径 Filter diameter	大きさ 最大径×長さ Dimensions (D max. X L)	重 量 Weight
AF 85mm F1.4	7	6	28°30'	0.85m	0.13X	f/22	72mm	78 x 71.5mm	550g
AF 100mm F2	7	6	24°	1.0	0.13X	f/32	55	67 x 75.5	480
AF 135mm F2.8	7	5	18°	1.0	0.16X	f/32	55	65.5 x 83	365

Photo Jottings